

U okviru projekta **Shadow Pandemic: Hidden Voices / Sjene pandemije: Skriveni glasovi** u kojem sudjeluju **Zagrebačko kazalište mladih**, Hrvatska, **Slovensko narodno kazalište Maribor - Festival Borštnikovo srećanje**, Slovenija, i **Beogradsko dramsko kazalište**, Srbija, kao partneri i producenti, raspisan je natječaj za tri nova dramska teksta te njegovu praiizvedbu na široko postavljenu temu zlostavljanih i zanemarenih žena u pandemiji Covida – 19.

Projekt **Skriveni glasovi** iz sjene pandemije sufinanciran je od programa Kreativna Europa (Creative Europe Programme (CREA) te je financiran od strane Europske komisije.

Prema propozicijama projekta održat će se nekoliko dramskih radionica i dramaturški kolegiji u Zagrebu, Mariboru i Beogradu.

Pozivamo vas na dramaturški kolegiju u Zagrebu koji će se održati 28. studenog 2022. u Zagrebačkom kazalištu mladih u dvorani Miško Polanec u 16 sati:

Sudionice kolegija su:

Ivana Vuković, dramaturginja projekta

Višnja Ljubičić, Pravobraniteljica za ravnopravnost spolova

Anita Lauri Korajlija psihologinja Autonomne ženske kuće

Ivana Bodrožić, spisateljica

Snježana Pavić, novinarka Jutarnjeg lista

Zahvaljujemo na Vašem dolasku.

U nastavku teksta podsjećamo na propozicije natječaja:

Rok za slanje dramskih tekstova je do **18. siječnja 2023. do ponoći**, a rezultati će biti objavljeni najkasnije do **28. veljače 2023. na web stranici projekta Shadow Pandemic**

<https://shadowpandemic.eu/javni-pozivi/> gdje se može preuzeti tekst natječaja s propozicijama za prijavu.

Tekstove na hrvatskom, srpskom ili slovenskom jeziku treba slati u Word ili PDF formatu na adresu e-pošte: shadow.pandemic@zekaem.hr

Svaki od odabranih tekstova biti će honoriran u bruto iznosu od **4.400,00 €**, uz napomenu da spomenuti iznos sadrži sve poreze i davanja.

Na natječaj se mogu prijaviti autorice dramskih tekstova, odnosno, prema općim propozicijama natječaja, ženske osobe koje borave u zemljama EU kao i onih obuhvaćenih programom Kreativna Europa (Island, Norveška, Albanija, Bosna i Hercegovina, Sjeverna Makedonija, Crna Gora, Srbija, Gruzija, Moldavija, Ukrajina, Tunis, Armenija, Kosovo*)

*Ova oznaka ne dovodi u pitanje stajališta o statusu, i u skladu je s Rezolucijom Vijeća sigurnosti UN-a 1244/1999 i mišljenjem ICJ-a o Deklaraciji o neovisnosti Kosova.

Neobjavljeni dramski tekst može biti napisan na hrvatskom, slovenskom ili srpskom jeziku. Odabrani tekstovi bit će prevedeni na engleski jezik, objavljeni u online obliku i nagrađeni, a prizvedbu nagrađenih tekstova, predstavu u formi omnibusa, režirat će redateljica Selma Spahić. Predstave će biti izvedene u Zagrebu, Beogradu i Mariboru.

Dvogodišnji projekt sufinanciran je u okviru programa Kreativna Europa u iznosu od 200 000 eura od strane Europske komisije i sufinanciran od Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske .

Projektom se podiže svijest o nasilju nad ženama tijekom pandemije koronavirusa u široj javnosti i među mladima.

U pripremu i provedbu projekta bit će uključeno 30 umjetnika i 60 mladih, koji će sudjelovati na radionicama, produkcijama predstava s najmanje 11 ponavljanja u partnerskim kazalištima u Sloveniji, Hrvatskoj, Srbiji, Poljskoj i Češkoj.